

Perancangan Gedung Pusat Wushu di Kota Medan Dengan Pendekatan Feng Shui Dalam Arsitektur

Wardiman Setiawan Gulo*
Sylviana Mirahayu Ifani, ST, MT**
Rahmadhani Fitri, ST., M.Si**
Universitas Pembangunan Panca Budi

ABSTRAK

Wushu di Indonesia saat ini telah mendapat perhatian yang istimewa dari masyarakat, yang sebelumnya hanya dimainkan oleh orang-orang tua yang dari golongan tertentu saja kini telah banyak diminati masyarakat. Dengan adanya kemajuan dalam pertandingan Wushu dan kebutuhan atlet yang disesuaikan dengan fasilitas gedung maka hal ini menjadi alasan utama dalam pengembangan potensi atlet Wushu. Pengembangan potensi tersebut dapat dilakukan dengan pemberian fasilitas yang dapat mewadahi berbagai kegiatan yang berhubungan dengan pengembangan seni bela diri Wushu. Metodologi yang digunakan ialah membuat suatu perancangan gedung pusat Wushu di kota Medan dengan pendekatan feng shui dalam arsitektur. Luaran yang akan dihasilkan berupa konsep dan gambar desain dalam bentuk sklamatis.

Kata Kunci : Wushu, Seni Bela Diri, Pengembangan Potensi, Metodologi, Perancangan, Feng Shui

* Mahasiswa Program Studi Teknik Arsitektur : wawangulo97@gmail.com

** Dosen Program Studi Teknik Arsitektur

***Design of Wushu Central Building in Medan City with
Feng Shui Approach in Architecture***

Wardiman Setiawan Gulo*
Sylviana Mirahayu Ifani, ST, MT**
Rahmadhani Fitri, ST., M.Si**
University of Pembangunan Panca Budi

ABSTRACT

Wushu in Indonesia has now received special attention from the community, which was previously only played by older people from certain groups who are now much in demand by the public. With the progress in the Wushu competition and the athletes' needs being adapted to building facilities this has become the main reason for developing the potential of Wushu athletes. The development of this potential can be done by providing facilities that can accommodate various activities related to the development of Wushu martial arts. The methodology used is to make a Wushu center building design in the city of Medan with a feng shui approach in architecture. The output will be produced in the form of concepts and design drawings in the form of schalamatics.

Keywords: Wushu, Martial Arts, Potential Development, Methodology, Design, Feng Shui

** Architectural Engineering Study Program Student: wawangulo97@gmail.com*

*** Lecturer in Architecture Engineering Study Program*