

**REDESAIN KAWASAN KEBUN BINATANG MEDAN DI KELURAHAN  
SIMALINGKAR, KECAMATAN MEDAN TUNTUNGAN DENGAN  
PENDEKATAN ARSITEKTUR PERILAKU**

**Arif Alexander Karay\***  
**Melly Andriana\*\***  
**Rahmadhani Fitri\*\***  
**Universitas Pembangunan Panca Budi**

**ABSTRAK**

Indonesia Memiliki keragaman jenis wisata khususnya kebun binatang dengan khas sesuai dengan konsep di daerah yang mengandung nilai nilai dalam mendukung pelestarian fauna serta menambah pemasukan daerah yang ada di Indonesia. Kini menjadi permasalahan berkaitan dengan perkembangan kebun binatang yang ada di Indonesia, mulai tidak terawatnya fasilitas-fasilitas yang ada atau semakin tua umur dari kebun binatang tersebut. Sehingga perlunya proses Redesain untuk mengembalikan fungsi-fungsi yang berguna menunjang pelestarian satwa yang ada di kebun binatang. *Redesign* dapat diartikan sebagai design ulang. Redesain kawasan kebun binatang ini akan memunculkan rancangan yang sesuai dengan nilai-nilai dan memperhatikan aspek-aspek yang terkait dengan tema arsitektur perilaku yang menyesuaikan dengan pengguna, utamanya adalah satwa, mulai dari perencanaan layout kandang, tata ruang bangunan sampai dengan fungsi bangunan yang selalu mempertimbangkan beberapa prinsip mengenai perilaku hewan.

**Kata Kunci:** *Kebun Binatang*, Redesain, Arsitektur Perilaku.

\* Mahasiswa Program Teknik Arsitektur : [ariefalexander1309@gmail.com](mailto:ariefalexander1309@gmail.com)

\*\* Dosen Program Studi Teknik Arsitektur

**REDESIGN OF MEDAN ZOO IN KELURAHAN SIMALINGKAR,  
KECAMATAN MEDAN DEMONSTRATIONS WITH BEHAVIOR**

**ARCHITECTURE APPROACH**

**Arif Alexander Karay\***

**Melly Andriana\*\***

**Rahmadhani Fitri\*\***

**Pembangunan Panca Budi University**

**ABSTRACT**

Indonesia Has a variety of types of tourism, especially the zoo, specifically in accordance with the concept in the area that contains values in supporting the preservation of fauna and increase the income of the regions in Indonesia. Now it is a problem related to the development of zoos in Indonesia, starting not to maintain the existing facilities or getting older from the zoo. So the need for the redesign process to restore the functions that are useful to support the preservation of animals in the zoo. Redesign can be interpreted as a redesign. Redesigning the zoo area will bring up designs that are in accordance with values and pay attention to aspects related to architectural themes of behavior that describe the users, mainly animals, starting from enclosure planning, building layout to building functions that always consider several principles regarding animal behavior.

**Keywords:***Zoo*, Redesign, Behavioral Architecture.

\* Student Architecture Program : [ariefalexander1309@gmail.com](mailto:ariefalexander1309@gmail.com)

\*\* Lecturer in Architecture Engineering Study Program